

DAS GENERATIONENTHEATER MIXED PICKLES

mixed pickles steht für eine würzige Mischung von Jung und Alt mit großer Spielbegeisterung: zurzeit 13 Menschen von 14 bis 84 Jahre alt, die Appetit auf Theater machen und sich über theaterhungrige ZuschauerInnen wie auch MitspielerInnen freuen.

Geprobt wird jeden Mittwoch von 18:30 Uhr bis 21:00 Uhr im Samariterstift Pfullingen.



WEITERE INFORMATIONEN:

Cordelia Honigberger:
(07121) 27 95 91
www.mehrwegtheater.de

Heike Reiff:
(0176) 55 41 06 16
www.bt-pfullingen.de



KARTENVORVERKAUF AB 27.05.2013
(nummerierte Plätze)

POST AM MARKT

Kirchstraße 1, 72793 Pfullingen
Tel (07121) 79 97 80
Mo – Fr 8:00 - 18:00 Uhr
Sa 8:00 - 13:00 Uhr

BÜRGERTREFF PFULLINGEN E.V.

Große Heerstraße 9/1, 72793 Pfullingen
Tel (07121) 514 88 79
Mo 10:00 - 12:00 Uhr
Mi und Fr 9:30 - 12:00 Uhr
Do 17:00 - 18:00 Uhr

SPIELORT:

Schloss-Schule Pfullingen
Schloss-Straße 24
72793 Pfullingen

PREISE:

| | |
|------------------------|---------|
| Erwachsene | 10,00 € |
| Mitglieder Bürgertreff | 7,00 € |
| Ermäßigt | 5,00 € |

SPIELDAUER:

Ca 2 Stunden, eine Pause mit Bewirtung

HERZLICHEN DANK AN ...

... die HelferInnen rund um unseren Auftritt
... den Bürgertreff Pfullingen e. V.
... das Samariterstift Pfullingen
... die Stadt Pfullingen
... den Landesverband Amateurtheater BW

Gefördert vom Ministerium für
Wissenschaft, Forschung und Kunst über den
**Landesverband Amateurtheater
Baden-Württemberg e.V.**



Das Generationentheater

mixed pickles spielt

ENTDECKT?!

nach "Broadway-Melodie 1492" von Jura Soyfer



Freitag 14.Juni 2013 um 20 Uhr
Samstag 15.Juni 2013 um 20 Uhr
Musiksaal der Schloss-Schule Pfullingen



DAS STÜCK

- ▶ 1492 ENTDECKT Kolumbus Amerika
- ▶ 1937 ENTDECKT der österreichische Autor Jura Soyfer die Komödie „Kolumbus oder die ENTDECKUNG Amerikas“ von Hasenclever und Tucholsky und arbeitet sie um zu einer Politrevue: „Broadway-Melodie 1492“
- ▶ 2012, hundert Jahre nach Soyfers Geburt, ENTDECKEN die *mixed pickles* Soyfers „Broadway-Melodie 1492“ und machen daraus ihre eigene Inszenierung: „ENTDECKT?!“

Reizvoll fanden die *mixed pickles* an Soyfers Stück, dass es frech und frei mit historischen Details spielt und heiter aber bissig mit den DEN Weltherrschern ins Gericht geht. In dem Stück sind dies die spanischen Eroberer: „Kolonien, das sind Länder, denen wir zeigen, dass ihre Sitten und Gebräuche barbarisch sind und dass man so leben muss wie wir“, erklärt Kolumbus dem Indianerhäuptling. Mit bitterbösem Witz stellt Soyfer bloß, was damals vor über 500 Jahren hinter den Zivilisierungsmaßnahmen steckte und man fragt sich: Was steckt denn heute dahinter, wenn Weltmächte andere Völker demokratisieren oder ihnen Finanzdisziplin beibringen wollen? Mit seinen Stücken wollte Soyfer seine Zeitgenossen zum Denken, Handeln, Verändern bewegen. Dass die Stücke heute, 74 Jahre nach seinem Tod immer noch aktuell sind, ist von einer traurigen Ironie, weil sich im Wesentlichen nicht viel geändert hat:
„ Es regiert die Welt: die Faust, die Phrase – das Geld!“

DIE FIGUREN

| | |
|-------------------------------------|-----------------|
| Christoph Kolumbus | Rainer Geisel |
| Juanita Vendrina, Finanzinspektorin | Heike Reiff |
| Pepito Alibi, Schwerverbrecher | Lukas Flad |
| Evita Perez, fahrende Sängerin | Janine Schulz |
| Frau Fingerle, Wirtin | Hedwig Barthold |

AM KÖNIGLICHEN HOF VON SPANIEN

| | |
|---|---|
| Königin Isabella von Spanien | Gisa Stark |
| König Ferdinand von Spanien | Albert Flad |
| Finanzministerin Zentralbankdirektorin Amerigo Vespucci | Sarah Brinkmann Iris Grüninger Gerda Frey |

AUF DEM MARKTPLATZ UND IM HAFEN

| | |
|---------------|---|
| Lieferantin | Sofia Mitiga |
| Werber | Johannes Fried |
| Bürgerinnen | Sarah Brinkmann, Gerda Frey, Iris Grüninger, Lina Kurz, Sofia Mitiga, Gisa Stark |
| Steuerbeamtin | Gisa Stark |

AUF DEM SCHIFF

| | |
|--------------------|-----------------|
| Inocenta, Matrosin | Sarah Brinkmann |
| Rodrigo, Matrose | Albert Flad |
| Gonzales, Matrose | Johannes Fried |
| Lolita, Matrosin | Iris Grüninger |
| Sancha, Matrosin | Lina Kurz |
| Gloria, Matrosin | Sofia Mitiga |

IN DER NEUEN WELT

| | |
|------------------------|--|
| Häuptling Iyotake | Gerda Frey |
| Medizinfrau Nagi Tanka | Gisa Stark |
| Chickoa, Indianerin | Sarah Brinkmann |
| Chumani, Indianerin | Iris Grüninger |
| Ayasha, Indianerin | Lina Kurz |
| Anacoana, Indianerin | Sofia Mitiga |
| Siedler | Sarah Brinkmann, Albert Flad, Johannes Fried, Iris Grüninger, Lina Kurz, Sofia Mitiga |

REGIE, INSZENIERUNG, TEXTBEARBEITUNG

Cordelia Honigberger

PROJEKTLEITUNG

Cordelia Honigberger und Heike Reiff

CHOREOGRAPHIE

Angela Kasch

KOSTÜME

Rainer Geisel

BÜHNENBILD UND REQUISITEN

Albert Flad, Rainer Geisel, Ensemble

FLYER

Lukas Flad

ZEICHNUNG

Rainer Geisel

MASKE

Gisa Stark, Gernot Roszkopf